

UNIVERZITET U SARAJEVU
PRAVNI FAKULTET

„Umjetničko pravo“
(izvedbeni plan)
LJS 2023/2024. godina/svi režimi studija

Februar/mart (+Zatvorena projekcija filma iz oblasti izbornog predmeta)*:

I. 28.02. Upoznavanje studenata sa izvedbenim planom i strukturom bodova, te obavezama u toku semestra

II. 06.03. Uvod u pravni pojam umjetnosti, umjetničko pravo i djela likovne umjetnosti/autor djela likovne umjetnosti

III. 13.03. Djela likovne umjetnosti (original, prerada, reprodukcija, plagijat i krivotvorena djela – uzroci i pravne posljedice)

IV. 20.03. Prava na djelima likovne umjetnosti (pravo slijeđenja, moralna prava, specifična imovinska i druga prava...).

V. 27.03. Prava na djelima likovne umjetnosti (odnos sa pravom vlasništva, specifična ograničenja prava...).

April (+ posjeta Umjetničkoj galeriji BiH)*:

VI. 03.04. Djela likovne umjetnosti u pravnom prometu (kupovina, narudžba...)

VII. 10.04. Bajram

VIII. 17.04. 1. provjera znanja

IX. 24.04. Djelovanje tržišta umjetnina i djela likovne umjetnosti (aukcije, kolekcionari, online prodaja...).

Maj (+ posjeta Zemaljskom muzeju BiH i posjeta Centra protiv krijumčarenja umjetninama)*:

X. 01.05. Praznik

XI. 08.05. Djelatnost muzeja, galerija, kolekcionara i aukcijskih kuća.

XII. 15.5. Krađa umjetničkih djela i restitucija.

XIII. 22.05. Međunarodni instrumenti zaštite kulturnih dobara.

XIV. 29.05. Izlaganje referata.

Juni:

XV. 05.06. Predrok.

*U izgledu, u zavisnosti od raspoloživosti kapaciteta gostujućih predavača i prostora.

Sarajevo, 19.02.2024.

Dr. iur. Iza Razija Mešević